

ART EXPOSICIONS

Nou any amb la col·lecció Thyssen i fotos de Gili Roig

Pintura de la baronessa Carmen Cervera al CaixaForum i mostra inèdita al Museu Morera || Principals ofertes per al 2013 a Lleida

LLEIDA | Una exposició sobre el lleidatà Baldomer Gili Roig sobre el seu vessant artístic més desconegut, la fotografia, que podrà veure's al Museu Jaume Morera, i una selecció de quadres de la col·lecció de la baronessa Thyssen al centre CaixaForum Lleida seran dos de les propostes més atractives de la nova temporada d'exposicions de l'anys 2013 a la capital del Segrià.

Així, al centre cultural CaixaForum —on fins a l'abril pot visitar-se una exposició sobre mòmies i rituals funeraris en l'antic Egipte— s'inaugurarà el 16 de maig una mostra sobre l'evolució del paisatge català en relació amb la pintura europea, amb obres d'autors com Rusiñol, Sunyer, Tàpies, Mir, Monet, Gauguin, Braque, Matisse o Torres-García procedents de la col·lecció personal de Carmen Tita Cervera, la baronessa Thyssen. L'exposició podrà visitar-se fins al 28 de juliol.

Per la seua part, el Museu Morera té previst organitzar aquest any —en principi, per a la primavera, encara que el calendari està per fixar— una exposició sobre Gili Roig (1873-1926) i la fotografia. L'artista lleidatà és conegut fonamentalment per la seua trajectòria com a pintor, encara que també es va dedicar a la docència artística, el teatre i la fotografia. Sens dubte, aquesta última és la seua faceta més desconeguda, de manera que la mostra del Morera permetrà descobrir totes les cares de la seua producció fotogràfica a partir d'una selecció de les seues millors instantànies, procedents de les donacions de les famílies Gili Vidal i Giró Gili, més de 1.200 plaques de vidre, a més de do-



Una de les fotografies de l'artista Gili Roig que exposarà el Morera.



'La creu de terme', de Santiago Rusiñol, de la col·lecció Thyssen.

documentació personal, pintures i cartells. D'altra banda, el Museu de Lleida va informar que no té prevista cap exposició temporal per als primers mesos d'aquest any. L'Institut d'Es-

tudis Ilerdencs tancarà el seu calendari d'exposicions per al 2013 en els pròxims dies. I a la Fundació Sorigué podrà visitar-se la mostra sobre Antonio López fins a l'1 d'abril.

PATRIMONI RESTAURACIÓ

LLEONARD DELSHAMS



El 'recobriments' del campanar també atreu visitants.

La torre de la Seu, mig oculta ja amb bastides

LLEIDA | Els operaris de l'empresa Natur System van reprendre ahir les tasques de col·locació de les bastides al voltant del campanar de la Seu Vella de Lleida després d'una setmana de vacances nadalenques. L'estructura metàl·lica —que al finalitzar el muntatge suposarà més de dos quilòmetres de superfície de bastides— ja ha superat la meitat de l'alçada de la torre i a última hora d'ahir fregava el nivell de l'esfera del rellotge. Segons les pre-

visions inicials anunciades quan es van començar les obres, a mitjans de desembre, el muntatge podria finalitzar la setmana que ve.

Cal recordar que la rehabilitació del campanar es va adjudicar per una mica més de 722.000 euros a càrrec del ministeri de Cultura i que està prevista que es desenvolupi al llarg dels pròxims deu mesos. Es tracta de la primera actuació integral a l'emblemàtica torre de la Seu Vella des dels anys vuitanta.

Aquest Nadal Regala música, regala Auditori

Diumenge,
20 de gener 2013,
19 hores

Cañizares: de Berlín a Aranjuez
Obres: 'El amor Brujo' i 'Concierto de Aranjuez'
Orquestra Simfònica del Vallès
Entrada: 25 euros · Reduïda: 20 euros

Venda d'entrades:

Taquilla Auditori: De dilluns a divendres de 17.30 a 20.30 h. Tel. 973700639
auditori@paeria.cat www.auditorienricgranados.com

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida